

HORARIO

Llegada sobre las 10:00 h.

Salida sobre las 16:00 h.

ACTIVIDADES

- Encuesta actitudinal. ¿Eres un Ceporrín?
- Itinerario. visita a un antiguo vertedero incontrolado. Diferenciar un vertedero incontrolado de uno controlado.
- Identificación de residuos y su capacidad de reciclaje, de reutilización y de retorno.
- Montaje audiovisual para conocer el destino de las basuras y la utilidad de los diferentes contenedores para residuos.
- Visita a la sala de exposiciones utilizando paneles informativos
- Juego de los contenedores.
- Juego de separación de las basuras para un conocimiento mas profundo de los diversos materiales que configuran la bolsa de la basura
- Descubrir actitudes positivas para el correcto aprovechamiento y eliminación de los residuos.
- Visionado de un video sobre reciclaje del vidrio



salesianos

ESCUELA EDUCACIÓN AMBIENTAL BOSCO GODELLETA

PROGRAMA: "Residuos"

DESTINATARIOS: 3º y 4º de Primaria

DURACIÓN: 1 día



OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer el desarrollo de la Educación Ambiental en el Currículo escolar. • Profundizar en el aprendizaje sobre nuestro medio a través del contacto con el mismo. • Informar y facilitar las herramientas necesarias para favorecer una gestión correcta de nuestros residuos. • Entender la Naturaleza como un bien, un valor. Los recursos del Planeta no son infinitos. • Cambiar nuestra mentalidad de <i>usar y tirar</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Residuo • Despilfarro de Recursos. Uso responsable de los recursos • Recursos Finitos. • Tratamiento y eliminación de residuos. • Vertedero controlado e incontrolado • Separación de basuras. • Reciclaje de materiales. • Ley de las tres R: REDUCIR, REUTILIZAR Y RECICLAR • Envase retornable 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de la encuesta para valorar actitudes • Estudio del entorno a través de un itinerario. • Utilización de medios audiovisuales. • Clasificación y selección de residuos. • Utilización del juego como un recurso didáctico. • Utilización de paneles y exposiciones